



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ



Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

Дорогой абитуриент!

*Мы рады приветствовать тебя в числе поступающих
на обучение в Филиал РГИСИ в г. Калининграде!*

*В данной памятке собрана
основная информация об этапах поступления.*

1. ПРОХОЖДЕНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ КОНСУЛЬТАЦИИ

Творческая консультация – это предварительное прослушивание творческой программы, просмотр портфолио или беседа с экзаменационной комиссией по выявлению ваших творческих способностей, культурного уровня и мотивации к поступлению.

Сроки проведения: с 15.04 по 12.07

Записаться: через портал абитуриента portalkld.rgisi.ru

Расписание консультаций: в личном кабинете абитуриента после регистрации portalkld.rgisi.ru



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ

Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

52.05.01 Актерское искусство

Этапы: 3 этапа (творческая консультация, повторная творческая консультация (I тур), актерское мастерство (II тур));

Как проходит: чтение наизусть отрывков из литературных произведений, допускается игра на музыкальном инструменте, может быть предложено выполнить дополнительные задания на действие в предлагаемых обстоятельствах. На II туре обязательно исполняются песня и танец;

Тип: все этапы носят обязательный и отборочный характер;

Подача документов: только в случае успешного прохождения данных этапов.

52.05.02 Режиссура театра

Этапы: 1 этапа (творческая консультация);

Как проходит: чтение наизусть отрывков из литературных произведений, возможны дополнительные задания на действие в предлагаемых обстоятельствах, могут быть заданы вопросы касательно выбора данной специальности для поступления. Наличие экспликации и/или макета вашей будущей режиссерской работы носит рекомендательный характер, конкретных требований не предусмотрено;

Тип: носят обязательный и отборочный характер;

Подача документов: только в случае успешного прохождения данных этапа.



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ

Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

52.05.03 Сценография

Этапы: 1 этап (творческая консультация по портфолио абитуриента);

Как проходит: проводится оценка текущего уровня навыков абитуриента и даются рекомендации для подготовки к поступлению на основе предложенных практических заданий. Портфолио должно включать в себя работы по живописи и рисунку, работы по композиции с демонстрацией различных художественных техник. Конкретные требования к портфолио не предусмотрены;

Тип: носят обязательный и отборочный характер;

Подача документов: только в случае успешного прохождения этапа.

52.03.04 Технология художественного оформления спектакля

Этапы: 1 этап (творческая консультация по портфолио абитуриента);

Как проходит: проводится оценка текущего уровня навыков абитуриента и даются рекомендации для подготовки к поступлению. Портфолио должно включать в себя работы по живописи и рисунку, работы по композиции с демонстрацией различных художественных техник, также в портфолио могут быть включены предметы декоративно-прикладного искусства, изделия из дерева, металла и тому подобное. Конкретные требования к портфолио не предусмотрены;

Тип: носят рекомендательный характер.



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ

Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

52.03.05 Театроведение

Этапы: 1 этап (творческая консультация в формате беседы);

Как проходит: могут быть заданы вопросы о том, как поступающий готовился, какие книги о театре читал, какие спектакли смотрел и так далее в целях определения профессиональной ориентированности абитуриента и его интереса к театроведению;

Тип: носят рекомендательный характер.

55.05.02 Звукорежиссура аудиовизуальных искусств

Этапы: 1 этап (творческая консультация в формате беседы);

Как проходит: проводится оценка текущего уровня навыков абитуриента и даются рекомендации для подготовки к поступлению на основе предложенных практических заданий;

Тип: носят рекомендательный характер.

55.05.04 Продюсерство

Этапы: 1 этап (творческая консультация в формате беседы);

Как проходит: могут быть заданы вопросы об опыте работы (если такой имеется), опыте участия в различных событиях в сфере исполнительских искусств, волонтерской деятельности и личных увлечениях;

Тип: носят рекомендательный характер.



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ

Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

55.05.01 Режиссура кино и телевидения

Этапы: 1 этап (творческая консультация в формате беседы);

Как проходит: проводится оценка текущего культурного уровня абитуриента и даются рекомендации для подготовки к поступлению на основе предложенных практических заданий. Для прохождения консультации никаких предварительных документов, портфолио, письменных работ и прочих заготовок предоставлять не нужно;

Тип: носят рекомендательный характер.

55.05.03 Кинооператорство

Этапы: 1 этап (творческая консультация по портфолио абитуриента);

Как проходит: проводится оценка текущего уровня навыков абитуриента и даются рекомендации для подготовки к поступлению на основе портфолио. Портфолио «Творческий комплект фоторабот» должно включать в себя фотографии различных жанров: фотопортрет (5 работ), натюрморт (3 работы), пейзаж (5 работ), жанровые фотоработы (3 работы);

Тип: носят рекомендательный характер.

В рамках консультации



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ

Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

2. ПОДАЧА ЗАЯВЛЕНИЯ НА ПОСТУПЛЕНИЕ

Если вы прошли предварительные творческие консультации и были рекомендованы к участию во вступительных испытаниях, не забудьте вовремя подать документы!

Подать заявление можно 2мя способами:

1ый - Через портал «Госуслуги» (*единственный цифровой способ*). Для подачи заявления необходимо зайти в личный кабинет на портале в раздел **«Поступление в вуз онлайн»** и заполнить заявление согласно инструкции.

2ой - По почте заказным письмом с описью вложения. При отправлении документов почтой необходимо учесть сроки приема заявлений и логистические особенности региона.

Срок приема документов (единый):

с 20 июня по 15 июля 2026 года (включительно).

!!! Без подачи заявления и документов допуск на сдачу вступительных испытаний не осуществляется.



Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

ПЛАН ПРИЕМА

в филиал РГИСИ в Калининграде - «Балтийская Высшая школа музыкального и театрального искусства» -
на обучение по образовательным программам высшего образования в 2026-2027 учебном году

Направления подготовки / специальности высшего образования	Образовательные программы	Количество мест для приема граждан на обучение							
		Очная форма обучения							
		Обучение на местах за счет средств субсидий федерального бюджета						Обучение на местах с оплатой по договору	
		Всего мест	в т.ч. общий конкурс (первое ВО)	в т.ч. общий конкурс (второе ВО)	в т.ч. квота целевого приема	в т.ч. квота приема лиц, имеющих особое право	в т.ч. отдельная квота	Всего мест, общий конкурс	в т.ч. конкурс для граждан иностранных государств
ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА									
52.05.01 Актерское искусство	Артист драматического театра и кино (рук. И.С. Качаев)	12	8	-	-	2	2	6	1
52.05.02 Режиссура театра	Режиссер драмы (рук. И.С. Качаев)	6	2	2	-	1	1	4	1
52.05.03 Сценография	Художник-постановщик театра (рук. Н.Ю. Белова)	6	4	-	-	1	1	4	0
ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА									
52.03.04 Технология художественного оформления спектакля	Художник-технолог сцены (рук. В.А. Норцева)	6	4	-	-	1	1	2	0
52.03.05 Театроведение	Театровед (рук. О.В. Кушляева)	6	4	-	-	1	1	2	0
ВСЕГО:		36	22	2	-	6	6	18	2

Информация о контрольных цифрах приема (количестве мест) также доступна по ссылке: clck.ru/3T3QK7



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ

Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

Подача заявления доступна по следующим условиям:

➤ Бюджетные места в рамках общего конкурса.

В плане приема выделяются места для абитуриентов, получающих 1 высшее образование и отдельно 2 высшее образование.

Поступление на 2 высшее возможно по следующим направлениям (уровень специалитета, срок обучения по очной форме – 5 лет):

- 52.05.02 Режиссура театра;

- 55.05.01 Режиссура кино и телевидения;

- 55.05.02 Звукорежиссура аудиовизуальных искусств.

Подробнее: clck.ru/3T3Qyw

➤ Бюджетные места в рамках особой квоты (дети-сироты, дети-инвалиды, инвалиды I и II групп);

➤ Бюджетные места в рамках отдельной квоты (военнослужащие и дети военнослужащих);

➤ Бюджетные места в рамках квоты целевого приема (при наличии). Подробнее: clck.ru/3T3RnF

➤ Места с оплатой обучения в рамках общего конкурса. Подробнее: clck.ru/3T3S3B

При поступлении на места в рамках квот (особая, отдельная, целевая) в приемную комиссию обязательно предоставляются документы, подтверждающие право участия в конкурсе!



Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

Расценки оплаты обучения по основным образовательным программам приема в 2026-2027 учебного года

Код направления	Направление подготовки	Плата за год обучения (руб.)	
		граждане России	иностранные граждане
52.05.01	Актерское искусство	385.000	800.000
52.05.02	Режиссура театра	385.000	800.000
52.05.03	Сценография	327.000	574.000
52.03.04	Технология художественного оформления спектакля	327.000	580.000
52.03.05	Театроведение	327.000	580.000



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ

Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

При поступлении в филиал предоставляются результаты ЕГЭ по русскому языку и литературе.

В 2026 году приема действуют результаты ЕГЭ, полученные в 2026, 2025, 2024, 2023 и 2022 годах (т.е. результаты ЕГЭ действительны 5 лет).

Минимальное количество баллов ЕГЭ, необходимое для подачи документов и участия в конкурсе, указаны в таблице ниже:

Код, наименование направления подготовки (специальности)	Общеобразовательный предмет, минимальное количество баллов
52.03.04 Технология художественного оформления спектакля	Русский язык – 56 баллов Литература – 45 баллов
52.03.05 Театроведение	Русский язык – 65 баллов Литература – 50 баллов
52.05.01 Актерское искусство	Русский язык – 56 баллов Литература – 45 баллов
52.05.02 Режиссура театра	Русский язык – 65 баллов Литература – 50 баллов
52.05.03 Сценография	Русский язык – 56 баллов Литература – 45 баллов
55.05.01 Режиссура кино и телевидения	Русский язык – 65 баллов Литература – 50 баллов
55.05.02 Звукорежиссура аудиовизуальных искусств	Русский язык – 56 баллов Литература – 45 баллов
55.05.03 Кинооператорство	Русский язык – 56 баллов Литература – 45 баллов
55.05.04 Продюсерство	Русский язык – 56 баллов Литература – 45 баллов



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ

Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

Вступительные испытания по русскому языку и истории отечественной литературы в филиале предусмотрены для следующих категорий абитуриентов:

- Поступающие с дипломом о высшем образовании;
- Поступающие с дипломом о среднем профессиональном образовании, профиль которого совпадает с профилями направлений подготовки (специальностей) филиала.

Перечень соответствий доступен в Правилах приема (Приложение 1): clck.ru/3T6VHu

- граждане Российской Федерации, поступающие с документом об образовании, полученным в другой стране в текущем учебном году;
- абитуриенты, имеющие особые права при поступлении (инвалидность);
- абитуриенты, в отношении которых действуют особенности приема при поступлении (граждане новых территорий, дети военнослужащих, участвующих в специальной военной операции);
- иностранные граждане, поступающие в статусе соотечественника, граждане союзных государств.

Программы вступительных испытаний доступны по ссылке:
clck.ru/3T6TnT



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ

Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

3. ПРОХОЖДЕНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ (после подачи документов)

По всем направлениям подготовки (специальностям) предусмотрены вступительные испытания творческой направленности.

Оценивание: по стобалльной системе, минимальный проходной балл по каждому испытанию – 41.

Программы вступительных : clck.ru/3T6TnT

Рекомендуемая литература, спектакли и кинофильмы, а также памятки для самостоятельной подготовки:

clck.ru/3T6Tvg

Расписание вступительных испытаний

Срок: не позднее 1 июня;

Где: на сайте: clck.ru/3T6TyP

Предоставляется ли общежитие на время вступительных?

Да. Подробная информация по заселению доступна по ссылке: clck.ru/3T6U5t



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ



Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

52.05.01 Актерское искусство

Творческое испытание (III тур): актерское мастерство.

Поток абитуриентов разбивается на группы в 2-3 человека, каждая группа получает задание и время на подготовку к исполнению отрывка из драматического произведения. Отрывки готовятся абитуриентами самостоятельно без привлечения профессиональных актеров и преподавателей. Показ отрывков проводится не ранее чем через день после получения задания.

Собеседование: коллоквиум по театральному искусству.

Беседа абитуриента с членами экзаменационной комиссии в свободной форме для выявления психологических качеств, связанных с выбором творческой профессии: целеустремленность, интерес к театральному искусству и смежным видам искусств, общекультурным ценностям и др.



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ



Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

52.05.02 Режиссура театра

Творческое испытание: показ самостоятельных работ.

Абитуриенту предлагается поставить этюд на заданную экзаменационной комиссией тему. Исполнителями этюда выступают другие абитуриенты. Самостоятельные работы готовятся абитуриентами без привлечения профессиональных актеров и преподавателей. Показ работ проводится не ранее чем через день после получения задания.

Собеседование: коллоквиум по театральному искусству.

Экзамен включает собеседование по режиссерскому этюду, представленному абитуриентом на творческом испытании, и свободную беседу с экзаменационной комиссией с целью выявления психологических качеств, связанных с выбором творческой профессии: целеустремленность, интерес к театральному искусству, смежным видам искусств, литературе, общекультурным ценностям и др.



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ



Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

52.05.03 Сценография

Профессиональное испытание: рисунок.

Выполнение рисунка с модели («Обнаженная модель» или «Живая голова»). Для выполнения задания необходимо принести с собой планшет с натянутой бумагой (размер от 60x70 см до 70x80 см), набор карандашей и стирательную резинку. Длительность испытания – 6 часов.

Творческое испытание: натюрморт.

Выполнение натюрморта в живописной технике. Для выполнения задания необходимо принести: холст/масло или бумага/темпера, гуашь, акрил, акварель, формат работы – от 50x40 см до 60x80 см.

Длительность испытания – 6 часов.

Собеседование: тестирование по композиции и беседа с экзаменационной комиссией.

В тесте на композицию абитуриент выполняет графический рисунок на заданную тему с использованием собственных материалов: бумага (тонирующая и белая), карандаш, ручка (линер), перо, тушь, маркер. В процессе беседы с абитуриентом в свободной форме определяется культурный уровень и наличие психологических качеств, связанных с выбором творческой профессии.



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ



Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

52.03.04 Технология художественного оформления спектакля

Творческое испытание: объемно-планировочное оформление сценического пространства (макет).

Абитуриенту предлагается сделать с использованием предоставленных на экзамене материалов черновой макет в картоне, воспроизводящий пространственное построение картины спектакля, изображенной на эскизе. Длительность испытания – 4 часа.

Профессиональное испытание: рисунок.

Выполнение абитуриентом карандашного рисунка – натюрморта из геометрических тел. На экзамен необходимо принести планшет, бумагу, набор карандашей (разной жесткости) и стирательную резинку. Длительность испытания – 4 часа.

Собеседование: беседа с экзаменационной комиссией.

Беседа с абитуриентом в свободной форме для выявления психологических качеств, связанных с выбором творческой профессии. На собеседование необходимо предоставить творческое портфолио.



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ



Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

52.03.05 Театроведение

Профессиональное испытание: свободное сочинение на тему «Мое представление о...».

Абитуриент выбирает для рецензирования любую из предложенных на экзамене нескольких тем (зарубежные и отечественные пьесы, спектакли, кинофильмы, телефильмы и телеспектакли) и должен продемонстрировать способность понимать творческий замысел автора, художественную специфику произведения, а также умение передать свои впечатления читателю. Длительность испытания – 3 часа.

Творческое испытание: блиц-рецензия.

Всей группе абитуриентов показывается видеофрагмент спектакля или фильма, каждый составляет короткий письменный отзыв об увиденном на экране. Длительность испытания – 2 часа.

Собеседование: беседа с экзаменационной комиссией.

В процессе беседы определяется уровень психологических качеств абитуриента, связанных с выбором творческой профессии.



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ



Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

55.05.01 Режиссура кино и телевидения

Собеседование: коллоквиум по киноискусству.

Беседа абитуриента с экзаменационной комиссией на выявление психологических качеств, связанных с выбором творческой профессии.

Творческое испытание: свободное сочинение.

На экзамене абитуриенту из 25 заранее объявленных вариантов предлагаются пять тем для написания работы. Выбранная тема для сочинения задается афористическими строками из поэзии или прозы и раскрывается как цепь пластических образов, которые можно представить на экране. Длительность испытания – 3 часа.

Профессиональное испытание - проверка актерских способностей.

Чтение наизусть стихотворения, басни, прозаического отрывка, проверка музыкальности и пластичности, выполнение без подготовки индивидуальных этюдных заданий. Проверка режиссерских способностей: построение сюжета из 3-5 предложенных фотографий, создание композиции из нескольких предметов или фигур, описание живописного произведения как предмета показа на телеэкране.



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ



Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

55.05.02 Звукорежиссура аудиовизуальных искусств

Творческое испытание: рецензия.

На основе просмотра короткометражного фильма и последующего написания рецензии абитуриент должен сформулировать основную идею произведения и проанализировать выразительные средства звука (речь, шумы, музыка, тишина), использованные авторами при создании звукового решения фильма. Длительность испытания – 3 часа.

Собеседование: музыкальное тестирование и беседа с экзаменационной комиссией.

Музыкальное тестирование предполагает проверку музыкального слуха и памяти, чувства ритма, вероятное знание нотной грамоты, умение прочесть по нотам «с листа» фрагмент музыкальной фразы. Беседа с абитуриентом проводится по вопросам музыки, физических основ звука, литературы, изобразительного искусства, кино и театра. В ходе испытания выявляется предрасположенность к профессии, коммуникативные навыки абитуриента.



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ



Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

55.05.03 Кинооператорство

Творческое испытание: практика фотографии.

Выполнение фотосъемки в павильоне (аудитории) и на натуре собственной цифровой фотокамерой в формате JPEG. Перед началом съемки цифровой носитель форматируется в присутствии сотрудника приемной комиссии.

Задания для съемки в павильоне (аудитории), длительность испытания – 4 часа: гипс – 1 фотография, мужской или женский портрет с разным характером освещения – 2 фотографии, натюрморт – 1 фотография.

Задания для съемки на натуре, длительность испытания – 4 часа: портрет с естественным освещением – 1 фотография, жанровые сюжеты на натуре – 3 фотографии, городской (урбанистический) пейзаж – 2 фотографии.

Собеседование: беседа с экзаменационной комиссией.

Коллоквиум в формате свободной беседы с абитуриентом по художественным и техническим вопросам фотографии, кино и телевидения, а также по истории мировой живописи, фотографии и кинематографа. На собеседование необходимо предоставить творческое портфолио.



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ



Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

55.05.04 Продюсерство

Профессиональное испытание: свободное сочинение на тему «Как бы я организовал...».

Абитуриенту предлагается на выбор 10 вариантов темы из 50, заранее объявленных: как бы абитуриент организовал «... постановку спектакля», проведение гастролей», «... проведение фестиваля», «...школьный театр», «... продажу билетов и рекламу театра». Длительность испытания – 3 часа.

Собеседование: защита абитуриентом своего проекта перед предметной комиссией и беседа по актуальным проблемам исполнительских искусств.

В процессе испытания абитуриент защищает свою позицию, изложенную в сочинении. В ходе беседы с экзаменационной комиссией выявляются психологические качества, связанные с выбором творческой профессии: целеустремленность, интерес к исполнительским искусствам, к продюсерской и менеджерской деятельности, к литературе и общекультурным ценностям, а также личные навыки – уровень коммуникации, склонность к анализу и др.



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ

Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

4. ЗАЧИСЛЕНИЕ

Ранжированные списки (рейтинг)

Когда: 27 июля

Формат: в порядке убывания суммы набранных баллов за все вступительные испытания.

Формула: *Каждое творческое вступительное испытание + Русский язык + Литература (ЕГЭ) или История отечественной литературы = Итоговый балл в рейтинге.*

Что дальше?

Если вы, согласно списку, вошли в количество абитуриентов, рекомендованных к зачислению на места по бюджетной основе, необходимо **предоставить СОГЛАСИЕ на зачисление:**

- до 1 августа 12:00 для зачисления на места в пределах целевой (при наличии), особой и отдельной квот;
- до 5 августа 12:00 для зачисления на места в рамках общего конкурса.

Приказ о зачислении. Подробно: clck.ru/3SxR3h

- на места в пределах квот - 3 августа;
- на места в рамках общего конкурса – 7 августа.



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ



Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

Что дальше?

Если вы, согласно списку, вошли в количество абитуриентов, рекомендованных к зачислению на места с оплатой по договору, необходимо **заключить ДОГОВОР об обучении**:

- до 12 августа (может быть оформлен на обучающегося или на родителя обучающегося).

Приказ о зачислении:

- до 14 августа.

Оплата обучения:

- сразу за год обучения,
- за семестр: до 1 сентября производится оплата за 1 семестр, до 1 февраля – за 2 семестр.

Для некоторых направлений подготовки (специальностей) доступно оформление **образовательного кредита** с господдержкой. Подробно: clck.ru/3T6WGD



РГИСИ



Балтийская
ВШМТИ



Памятка абитуриенту, поступающему в Филиал РГИСИ в г. Калининграде

***Если у вас остались вопросы по поступлению,
обращайтесь к сотрудникам приемной комиссии –
мы обязательно ответим на них ответим!
До встречи в Филиале РГИСИ в г. Калининграде!***

КОНТАКТЫ:

priem@rgisi39.ru

8 (909) 796-72-56

Канал приемной комиссии в МАХ:

https://max.ru/id7803006161_gos13

